

Seminario “L’io in rivolta”

L’iniziativa di un seminario di una giornata guidato da **Maria Luisa Boccia sul pensiero e il vissuto di Carla Lonzi**, nasce dalla collaborazione tra il Centro di documentazione donna Lidia Crepet, l’Udi di Treviso, la Libreria delle donne di Mestre e il Centro Veneto Progetti Donna di Padova.

Obiettivo della giornata è quello di affrontare, in situazione di discussione e confronto, il pensiero e l’esperienza di Carla Lonzi a partire dall’interpretazione dei suoi testi offerta da M. L. Boccia nel libro recentemente ristampato “L’io in rivolta”.

I diversi sguardi con cui affrontiamo, nel corso delle diverse iniziative, la scrittura delle donne sono tra loro connessi dalla convinzione che la pratica del partire da sé, il pensiero di una donna su se stessa, l’atto personale e singolo di costituirsi in un “io” diano luogo non solo ad una particolare qualità espressiva o a determinati contenuti, ma ad una forma specifica di pensiero sessuato. La scrittura di Carla Lonzi resta in questo senso esemplare per la straordinaria capacità di elaborare *“l’esperienza concreta di una presa di coscienza trascendendo ’ il vissuto’ senza disancorarsi da esso. Questo atto irriducibilmente personale risulta ben più prezioso e di valore universale di qualsivoglia teoria sulla donna”* (M.L. Boccia, *L’io in rivolta*, La Tartaruga, 1990).